



AXE 2 – Parcours professionnel

Promotion sociale

Préparation au concours d'éducateur de la PJJ dit « 3ème voie »

Dates et horaires

Les 2.3.4 juillet 2018

9h30- 12h30 / 14h-17h

Les 15 et 16 octobre 2018

9h30- 12h30 / 14h-17h

Durée (30 heures)

2 sessions

1 session de 3 jours

1 session de 2 jours

École organisatrice

ENPJJ

16, rue du Curoir

BP 90114

59052 ROUBAIX Cedex

Lieu

Pôle Territorial de Formation

Sud-Est

7, impasse Sylvestre

CS30005 - 13381 MARSEILLE

Cedex 13

Responsable de session

Secrétariat PTF

Public visé

Candidats de la DIR Sud Est

inscrits au concours éducateur

3ème voie 2018

Intervenants

Formateurs

Présentation

Le concours d'éducateur de la PJJ dit « 3ème voie » comprend une épreuve écrite d'admissibilité et une épreuve orale en cas de réussite à l'écrit.

Cette formation vise à préparer les candidats à mobiliser leur expérience, leurs aptitudes et motivation afin qu'ils se présentent au concours dans les meilleures conditions.

Le dispositif de préparation est organisé comme suit :

1.5 jour pour l'analyse de situation

1.5 jour pour le dossier RAEP

2 jours pour la table ronde et l'entretien avec le jury

Objectifs

- Acquérir une connaissance de chaque épreuve et connaître les critères d'appréciation du jury
- Saisir les enjeux et la démarche pour les 2 épreuves
- Se préparer et s'entraîner à l'écrit : analyse d'une situation éducative ou familiale
- Se préparer et s'entraîner l'épreuve orale : table ronde et entretien avec le jury
- Apprendre à constituer son dossier RAEP en valorisant ses acquis expérimentiels.

Contenu

- Evaluation d'une situation (synthèse/analyse, problématique et hypothèse de réponse)
- Elaboration d'une réponse collective à une situation de travail de groupe dans le domaine social ou éducatif.
- Construction d'une argumentation étayée
- Valorisation de ses aptitudes et de sa motivation
- Analyse de son parcours au regard du métier ciblé

Méthodes pédagogiques

- Apports méthodologiques et théoriques
- Travail individuel et en groupes
- Temps d'écriture
- Mise en situations